

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

DÍA	LUGAR	MODERADORA	TÍTULO	PONENTE
Viernes 26	Sala Mudéjar	Azahara Arquillo	El robo del saber	Muñoz Guillén, Mayte
			Papá, soy youtuber. Infancias adolescentizadas	Bacelar Pereira, Karina
			Atención a bebés en riesgo de retraimiento. Programa Koxkortzen	Valencia Villarreal, Macarena
			Búsqueda de Orígenes y la Era Digital en la población adoptiva	Llona Rivas, Arantza

### EL ROBO DEL SABER

Resumen del tratamiento de psicoterapia llevado a cabo con una niña de 8 años en razón del bajo rendimiento escolar y problemas familiares en la relación fraterna, especialmente con el hermano que le sigue hacia quien siente unos celos envidiosos que hacen a éste, objeto de todas sus iras.

El núcleo del conflicto inconsciente que fue emergiendo era la imposibilidad de elaborar el duelo por la muerte del padre. Duelo que había sido negado mediante mensajes familiares confusos, lo que no le permitió incorporar la vivencia de la muerte del padre sin culpa. El contenido del trabajo psicoterapéutico fue descifrar cómo el síntoma,—solución de compromiso— que desarrolló conversivamente ante el conflicto interno sobre saber o no saber, fueron dificultades de la visión que la obligaban a llevar unas gafas de gruesos cristales. La muerte del padre era “un saber oculto”, que dificultaba poder elaborar el duelo.

Presentaré algunas sesiones en las que se podrá apreciar la evolución del caso.

### PAPÁ, SOY YOUTUBER. INFANCIAS ADOLESCENTIZADAS

La franja de edad entre los 6 y los 12 años es una etapa fundamental en la que se producen cambios psíquicos de gran transcendencia para el equilibrio psicológico del futuro sujeto en desarrollo. Este período se caracteriza por encauzar las pulsiones sexuales de etapas anteriores y reorganizar el psiquismo. En el momento social actual se manifiesta un declive y tendencia a la disolución de esta etapa, a la que la adolescencia le están ganando terreno, con los riesgos psíquicos que esto conlleva. Niñas y niños que se comportan como jóvenes, en muchas ocasiones alentados por sus propios padres, dominados por ideales de rendimiento y sometidos a la “religión tecnológica”. Cuando llegan al contexto clínico presentan incipientes, y a veces graves, problemáticas de

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEPYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

salud mental. A partir de un caso clínico, se abordarán los aspectos y transformaciones sociales que inciden en el borrado de la diferencia entre niños, adolescentes y adultos y las consecuencias psíquicas que esto puede acarrear en las futuras generaciones.

### ATENCIÓN A BEBÉS EN RIESGO DE RETRAIMIENTO. PROGRAMA KOXKORTZEN

El programa Koxkortzen detecta y evalúa señales de riesgo en bebés nacidos de madres con depresión y/o ansiedad. Iniciado como extensión del programa Amatasuna, se enfoca en realizar un seguimiento durante los primeros dos años de vida del bebé, en los que son valorados en diferentes franjas de edad (4, 8, 12, 16, 20 y 24 meses) utilizando protocolos de screening (entrevista ad hoc, cuestionario ASQ-3, y escala ADBB) y evaluación (BAYLEY-III y CIB). En relación a los resultados, hasta la fecha se ha visto que, de las 46 derivaciones recibidas, el 53,34% de los bebés presenta riesgo de problemas en el desarrollo. Esta situación destaca la necesidad de atención continua para casos con mayor riesgo clínico y social. Por estos motivos, se planea ampliar el programa a padres con otras patologías mentales y se está desarrollando un programa de intervención con previsión de implementación en 2025.

### BÚSQUEDA DE ORÍGENES Y LA ERA DIGITAL EN LA POBLACIÓN ADOPTIVA

En el presente trabajo se describe el proceso de Búsqueda de Orígenes desde la práctica clínica y en el ámbito social en la población adoptiva. Entendido como un “proceso para conocer, contactar y relacionarse con personas significativas de su familia o su cultura de origen que realizan las personas adoptadas” y cobra especial relevancia el contexto actual con la irrupción de lo digital, al suponer un impacto al proceso interno de elaboración e historización. A su vez, se consideran algunas reflexiones acerca de los riesgos, así como, de los beneficios del uso de las nuevas tecnologías en la construcción identitaria, la subjetivación, por ende, en la búsqueda y/o de mediación.

**COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEPYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)**

DÍA	LUGAR	MODERADORA	TÍTULO	PONENTE
Viernes 26	Sala de Prensa	Margarita Alcamí	Teorías cínicas que parasitan la mente moderna	de Benito Cháfer, Alejandra Octavia
			El fantasma del regreso en el niño adoptado	Asencio Cintas, Antonio
			Grito de ayuda: Autolesión	Mendikote Gómez, Ainhoa
			El concurso de fotografía de hospitales de día como herramienta de intervención	Ángel Cabeza Olmo/ Noa Soliño Cirujano

**TEORÍAS CÍNICAS QUE PARASITAN LA MENTE MODERNA**

La Teoría de la Justicia Social se ha extendido con el vigor de un dogma religioso, imponiéndose la creencia de que cualquier crítica a la misma es la demostración de que están en juego intereses de los poderosos para mantener el status quo, avivando la violencia epistémica contra los oprimidos. Se premia en forma de reconocimiento social la condición de víctima por sobre la dignidad. Se asienta el escepticismo radical, el relativismo cultural y la negación de las categorías de lo individual y de lo universal, y como resultado se difuminan los límites de la realidad y del lenguaje. La sociedad se vuelve cada vez más polarizada políticamente, promovido por redes sociales que fomentan el sesgo de confirmación.

Asimismo, se establecen las tres grandes falsedades: la falsedad del nosotros contra ellos (la vida es una batalla entre los buenos y los malos), la falsedad del razonamiento emocional (confía siempre en tus sentimientos) y la falsedad de la fragilidad (lo que no te mata te hace más fuerte). Esto empeora la epidemia actual de ansiedad y depresión, especialmente entre los más jóvenes y vulnerables.

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

### EL FANTASMA DEL REGRESO EN EL NIÑO ADOPTADO

Se trata de un trabajo de estilo literario, escrito en su mayor parte en primera persona, en el que se reflejan los momentos, pensamientos y sensaciones que el encuentro terapéutico entre un niño adoptado, su familia y el terapeuta tiene sobre éste último, sin olvidar las reacciones y movimientos transferenciales observados en sesión.

Es una historia dividida en tres partes. La primera contiene los primeros instantes del abordaje, propios de la entrevista inicial. En la segunda quedan reflejadas las sesiones mantenidas en contexto de exploración y evaluación del caso. La tercera supone una pequeña reflexión de la conclusión del periodo evaluativo.

El objetivo es provocar una experiencia lírica e inmersiva, de forma que el oyente pueda recrearse (y/o distanciarse) en la contratransferencia descrita, así como imaginar actuaciones o posibilidades de abordaje alternativas a las reflejadas en la historia. Asimismo, también se busca un acercamiento al mundo psíquico del niño en contexto de adopción, entendiéndolo como un proceso retrospectivo en el que llega el momento de mirar atrás para alcanzar la comprensión y la madurez necesaria para aceptarse a uno mismo como una entidad que trasciende un proceso de adopción.

### GRITO DE AYUDA: AUTOLESIÓN

A pesar de que las autolesiones han estado presentes a lo largo de toda nuestra historia, las investigaciones con este objeto de estudio presentan un auge a partir del año 2000. En estas, se observa como la problemática continúa aumentando vertiginosamente. Más si cabe en el caso de las digital Self-harm, prácticamente inexistentes empíricamente hablando, pero ampliamente extendidas entre la población más joven. En esta comunicación se pretende compartir el resultado de una exhaustiva revisión bibliográfica y se establecen las diferentes categorías y subcategorías que requieren ser observadas para una adecuada evaluación y, por ende, abordaje de la problemática. Además, se podrán observar por medio de una herramienta de observación construida ad hoc. Esta herramienta pretende posibilitar el establecimiento de la expresión conductual dentro de un umbral de gravedad y de donde pueden emerger los diferentes tipos de autolesión que requieren de un abordaje diferencial y específico.

### EL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE HOSPITALES DE DÍA COMO HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN

Partiendo de la Fotografía como herramienta de intervención terapéutica, educativa, social y comunitaria se crea el primer Concurso de Fotografía de los Hospitales de Día de Cataluña, originado en el Hospital de Día Nou Barris (Barcelona, 2010).

## **COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEPYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)**

Después de 13 ediciones, el transcurso ha sido positivo permitiendo la consecución del objetivo principal que es reconocer y visibilizar el trabajo de los jóvenes, crear y generar vínculos entre participantes, profesionales e instituciones y promover espacios de creación artística y terapéutica en una intervención basada en sus intereses y motivaciones. En este sentido, se destaca el impacto positivo en la mejora de aspectos tanto interpersonales (la participación o el trabajo en equipo) como intrapersonales (expresión y verbalización de necesidades, emociones y deseos).

El concurso de Fotografía permite un cambio de paradigma, incorporando un nuevo elemento en la práctica, dando valor a la Fotografía como elemento de intervención, posibilitando la mejora del proyecto de vida de los participantes, su motivación y la vinculación a un recurso y actividad a través del acompañamiento del Educador Social como referente y la coordinación de éste con profesionales de otros Hospitales de Día para Adolescentes.

Han participado 265 jóvenes, con 663 fotografías, 63 premios y 9 Hospitales de día.

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

DÍA	LUGAR	MODERADORA	TÍTULO	PONENTE
Viernes 26	Salón de Actos	Mari Ángeles Cardador	El grupo en edad de latencia como herramienta psicoterapéutica	Isabel Martín Talavera
			Proyecto europeo RESCCUE: El retorno a lo tangible	Butjosa Molines, Anna
			Nuevos tiempos, nuevos síntomas. Autolesiones	Irulegui Zulueta , Yolanda
			Posibilidades preventivas ante el impacto de las pantallas en el desarrollo temprano	González Serrano, Fernando

### EL GRUPO EN EDAD DE LATENCIA COMO HERRAMIENTA PSICOTERAPÉUTICA

El presente trabajo describe nuestra experiencia clínica de trabajo terapéutico con un grupo de niños y niñas en edad de latencia en un dispositivo de salud mental público en el que atendemos a población infanto-juvenil.

Es un proyecto que surge de inquietudes propias en relación al potencial grupal en el período de latencia, que pudo ponerse en marcha gracias a nuestro equipo de trabajo. El grupo estaba formado por cinco integrantes y tenía una estructura breve de frecuencia semanal. Como objetivo principal se trataba de favorecer una dinámica de juego relacional, en la que poder explorar, pensar y crecer, con ayuda de una caja de juegos que pudiera potenciar la tarea grupal.

En este trabajo nos adentramos en la subjetividad de cada uno de los participantes del grupo y de los procesos grupales que van aconteciendo en el transcurso de esta nueva experiencia vincular.

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

### PROYECTO EUROPEO RESCCUE: EL RETORNO A LO TANGIBLE

Introducción: La pandemia impactó significativamente en niñas, niños y adolescentes (NNA): las escuelas cerraron y los espacios sociales fueron inaccesibles. Aumentando los casos de ansiedad y otros problemas de salud mental, así como el incremento del riesgo de violencia y abuso online. Objetivo: Recuperar y recobrar espacios seguros de apoyo, detección y prevención de la violencia doméstica y online en la infancia y adolescencia. Método: Actuación colaborativa en distintos escenarios: educativo y sanitario (nivel comunitario) empoderando digital y emocionalmente a NNA, docentes y familias. Resultados: RESCCUE sigue un proceso de cocreación, validación e implementación, es decir, un proceso constructivo con el trabajo colaborativo entre NNA, docentes y familias con el acompañamiento de los profesionales RESCCUE. Conclusiones: La cocreación es clave para focalizar intervenciones útiles. Es la era de internet, la imagen y la inmediatez, y RESCCUE es un aliento al retorno a lo tangible y a lo presencial.

### NUEVOS TIEMPOS, NUEVOS SÍNTOMAS. AUTOLESIONES

Asistimos en nuestra sociedad a un crecimiento de las patologías y angustias identitarias.

El amor y el trabajo, necesarios para abordar la incertidumbre que acompaña cualquier vida, están hoy en crisis.

La digitalización de los tiempos actuales contribuye a crear un universo artificial. El cuerpo se vuelve menos real, y la multiplicidad de imágenes anula la sensación del paso del tiempo. Un tiempo, el de la espera, necesario para podernos representar la ausencia del otro. Como consecuencia, aumentan los vínculos precarios y disminuye el deseo.

Los modos más frecuentes de manifestación de este malestar contemporáneo son la depresión, los cuadros de angustia y las patologías del acto: cortes, autolesiones, adicciones y trastornos de alimentación. Se trata en ellos del vacío y la dispersión del sujeto. El cuerpo y las dificultades en el vínculo primario van a ocupar un primer plano.

Mostraré un breve resumen del caso de Akira, una paciente que presenta frecuentes crisis de angustia y autolesiones. Es también adicta a los videojuegos y abusa con frecuencia del alcohol. Su psiquismo desfallece ante el empuje pulsional, como resultado de las fallas identificatorias que han dado lugar a un narcisismo frágil.

### POSIBILIDADES PREVENTIVAS ANTE EL IMPACTO DE LAS PANTALLAS EN EL DESARROLLO TEMPRANO

El uso de dispositivos tecnológicos y pantallas es habitual en nuestra vida, y los niños/as desde que nacen entran en contacto con ellos directamente y a través del entorno social en el que crecen. Aceptando los beneficios que suponen, también son cada vez mayores las preocupaciones relacionadas con su uso,

## COMUNICACIONES LIBRES XXXV CONGRESO NACIONAL DE SEPYPNA (CÓRDOBA, 26 ABRIL VIERNES)

enmarcándolas en los cuidados globales de la salud mental de la infancia y la adolescencia. Los autores plantean una reflexión en torno a la influencia durante la primera infancia (0-6 años) del uso de las pantallas en razón de su importancia en la construcción psíquica y del neurodesarrollo, considerando una comprensión interactiva de los procesos de desarrollo tanto de las competencias de lenguaje, atención y cognitivas como de las interacciones con los cuidadores principales como elemento central para construir su sentido del mundo y de las futuras relaciones sociales.